

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to **observe and paint realistically**, and how well you are creating a balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

في نهاية كل فصل، يرجى تخصيص بعض الوقت لكتابة هدفك للفصل التالي. سيتم تمييز عملك الفني بناءً على مهاراتك في الرسم الفني، وقدرتك على الملاحظة والتلوين بشكل واقعي، ومدى نجاحك في إنشاء تركيبة متوازنة وغير مركزية مع نظام ألوان واضح. ضع هذه المعايير في الاعتبار عند اختيار هدفك.

**Be specific:** What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

كن محددًا: ما هي أجزاء الرسم التي تركز عليها؟ ما هي مهارات الرسم التي تحتاجها أكثر للقيام بذلك؟

- **What should be improved and where:** *"I should **darken** around **the flames**."*  
ما الذي يجب تحسينه وأين: "يجب أن أظلم حول النيران".
- **What should be improved and where:** *"I need to make the **water** in the back **less bright**"*  
ما الذي يجب تحسينه وأين: "أحتاج إلى جعل الماء في الخلف أقل سطوعًا"
- **What can be added and where:** *"Look at my photos to add **the shadows** in the **clouds**."*  
ما الذي يمكن إضافته وأين: "انظر إلى صوري لإضافة الظلال في السحب."
- What you can do to **catch up:** *"I need to **bring a friend to work with me** at lunch tomorrow."*  
ما يمكنك فعله للحاق بالركب: "أحتاج إلى إحضار صديق ليعمل معي على الغداء غدًا."

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.